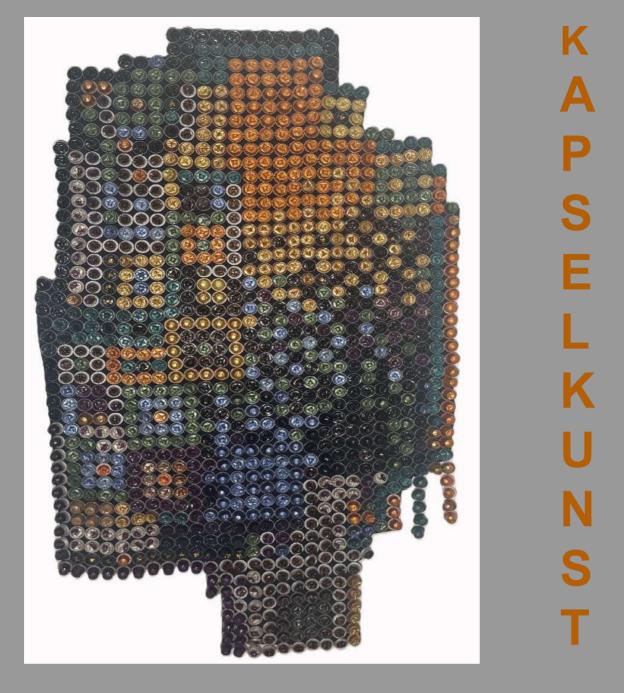


# **GABRIELA DREES-HOLZ**

Objekt-, Textil, Keramik, Installationskunst



Zufällig begegneten mir vor 8 Jahren die Aluminium Kaffeekapseln und ich war sofort begeistert von diesem Material. Ich liebe v.a. die metallenen Farben, die leichte und unkomplizierte Verarbeitungsmöglichkeit, die Wetterbeständigkeit.

Mein Geographenherz sieht hier allerdings auch die Möglichkeit, die Verwendung eines so wertvollen Materials als Kaffeebehältnis infrage zu stellen. Deshalb thematisieren etliche Arbeiten die Zerstörung unserer Umwelt durch den Bauxitabbau und auch die Belastung des menschlichen Körpers durch Aluminium.

Aluminium ist extrem leicht, biegsam, hitzebeständig und leitfähig – und ist eines der beliebtesten Metalle.

Deutschland steht beim Verbrauch von Aluminium weltweit an erster Stelle – gefolgt von den USA und Japan.



## Kapselbaum 1

2025, 102x178x3 Aluminium Kaffeekapseln Draht, Stoff, Holzplatte

Preis: 8500 €



## Kapselwandbaum 2

2024, 245x185x3 Aluminium Kaffeekapseln, Draht, Stoff, Holzstab

Preis: 10 000 €



#### **Zerbrechende Kapselwelt**

2021, 160x140x30 Aluminiumkaffeekapseln Stoff, Bauschaum, Draht, Holzrahmen, Acryl

Preis: 9500 €

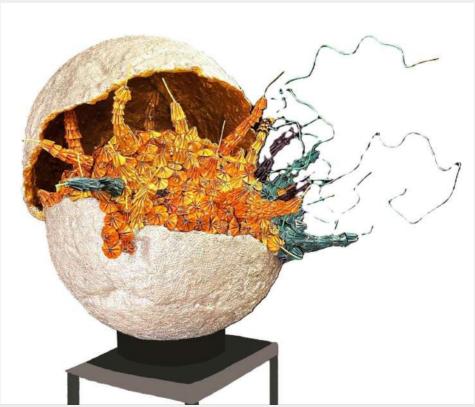




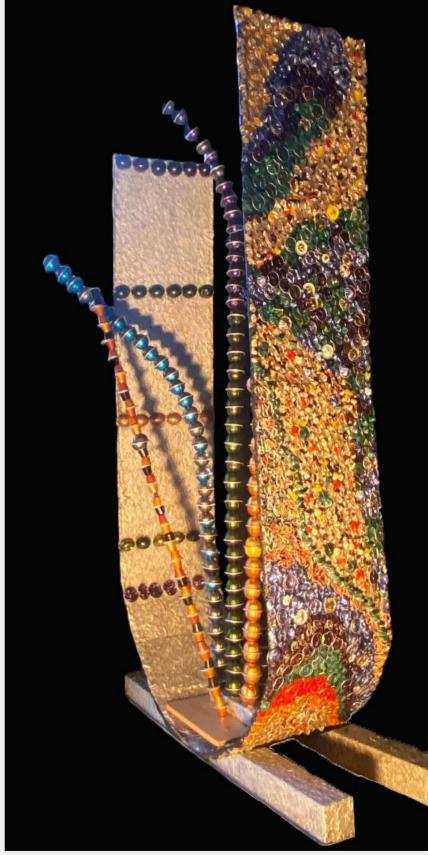
#### **Aufbruch**

2022, 80x80x100 Aluminium Kaffeekapseln, Beton, Bauschaum, Draht, Kunststoff, Acryl

**Preis: 7500 €** 







## **Verkapseltes Universum**

2021,100x50x200
Aluminium Kaffeekapseln
Holz, Metall, Acryl
Aussenseiten farblich
unterschiedlich
gestaltet

Preis: 12 500€



#### **Wolf im Kapselschafspelz**

2021, ca 200x50x120
Aluminium Kaffeekapseln
Kunstharz, Epoxit, Holz,
Metall, Acryl, Keramik, Holzstab,
Außenseiten unterschiedlich
gestaltet

**Preis: 8500 €** 



## **CHARAKTERE MIT HUMOR**



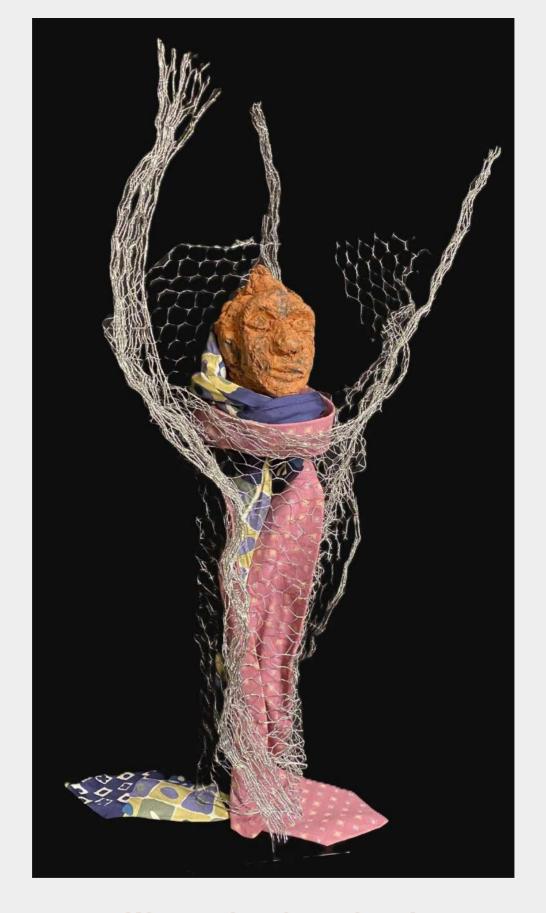
Ich werde oft gefragt, wie ich dazu gekommen bin, diese freundlichen, außergewöhnlichen Charakterköpfe ausgerechnet mit Draht und Krawatten in Verbindung zu bringen.

Die Krawatte gilt als wesentliches Schmuckelement der männlichen Bekleidung der westlichen Welt. Allerdings verlieren sie zunehmend ihre ursprüngliche Verwendung und Bedeutung. "Mann" legt sie immer seltener an.

Hier erwecke ich sie zu neuem Leben: sie sind weniger als Teil der traditionellen männlichen Bekleidung gemeint, sondern eher als wesentliche Teile der "menschlichen" Physiognomie: man kann Anmutungen von Armen, Beinen und Bekleidungsteilen erkennen.

Das Spiel zwischen Drahtgerüst und Krawatten läßt Bewegung vermuten: tanzend, ausladend, raumgreifend.

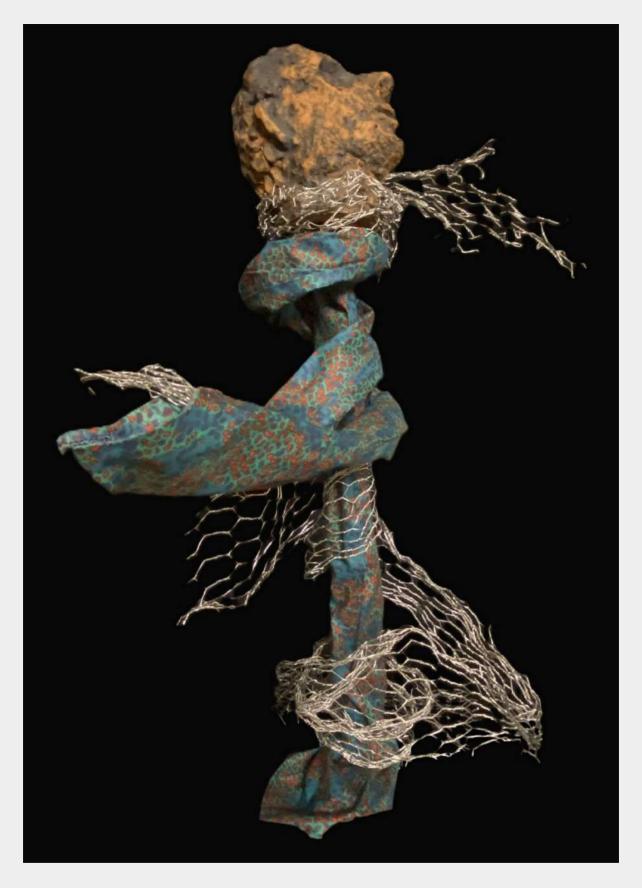
Ich danke an dieser Stelle meinen Besuchern, die den einzelnen "Charakteren mit Humor" Gefühle menschlicher Wesen zuordnen konnten. Mit Freude habe ich diese Titulierungsvorschläge hier übernommen.



We are the champions!

2022, 50x30x25 Keramik, Krawatten Draht

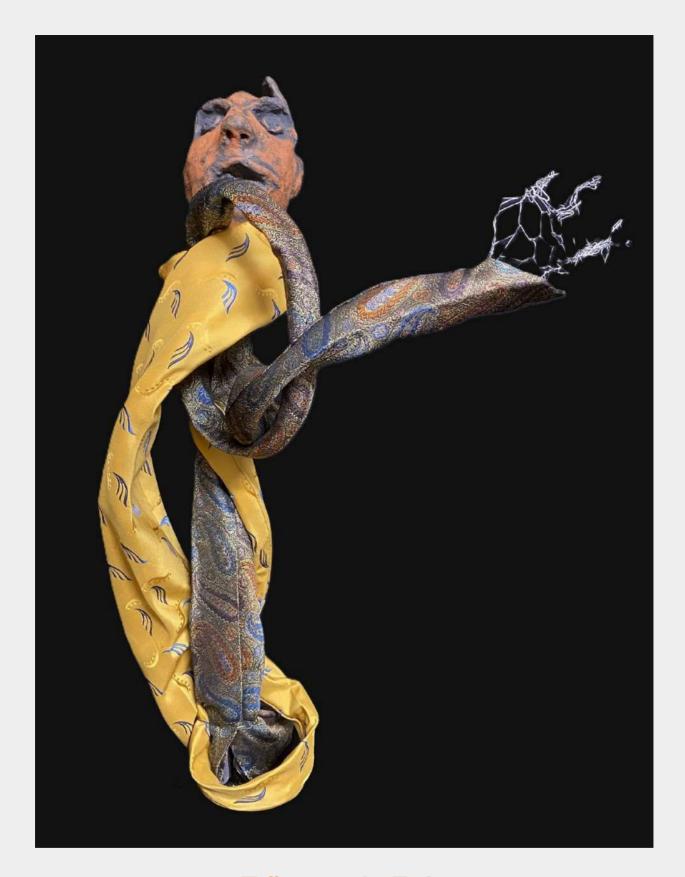
Preis: 400€



...komm tanz und sing mit mir...

2022, 50x30x25 Keramik, Krawatte, Draht

Preis: 400 €



#### **Träumende Eule**

2022, 50x30x25 Keramik, Krawatte, Draht

Preis: 400 €

## **TAPE OBJEKTE**



Welch eine faszinierende Entdeckung: mit einfachem breitem durchsichtigen Tapeband lassen sich tatsächlich fragile, geheimnisvoll glänzende, reflektierende, halb durchsichtige, klein- und sogar großformatige Objekte erschaffen!!! Die so geschaffenen federleichten Tapeobjekte sind sowohl befüllbar ("die drei Gratien"), als auch benäh-und behäkelbar ("und trotzdem wunderschön"), aufhängbar ("ertrunkene Träume") und umwickelbar ("Adam and Eve")





#### ...und trotzdem wunderschön...

2021, 175x65x45 Tape, Draht, gehäkelte Wolle, Plastik aufhängbar

Preis: 2 850 €







#### Hilferuf des Baumes

2021, 190x6x60 Tape, Draht, Füllmaterial

Preis: 1250 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de



**Die drei Gratien** 2021, je ca 130x60x40 Tape, Draht, Füllmaterial

Preis: je Gratie 400 €, Gruppe 1000 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de

## **TEXTILKUNST**



#### **Faltenbilder**

Material: gebrauchte Stoffe, Garne, Holzrahmen, Füllmaterial

Beschreibung: Die Stoffe variieren in Konsistenz bzw. Material Farbigkeit:

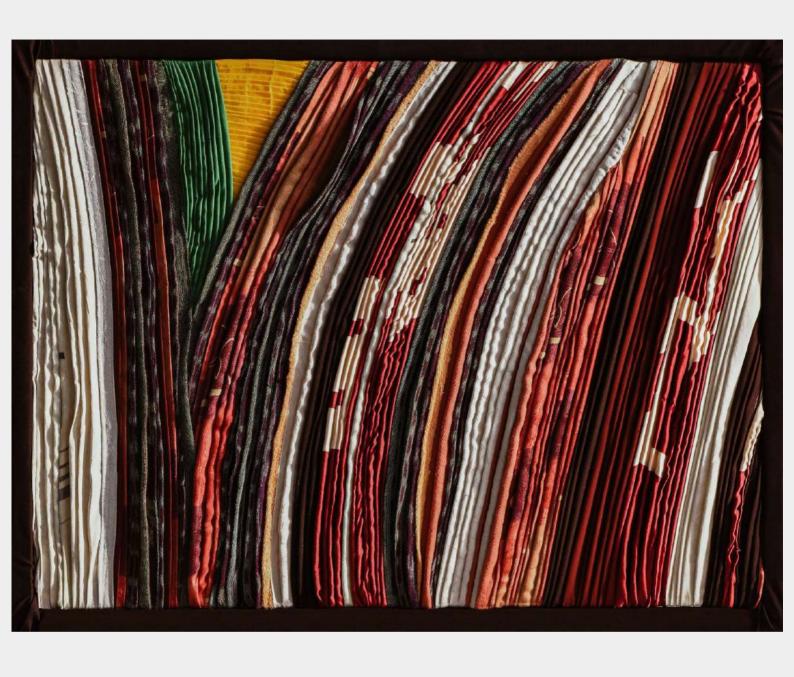
zumeist einfarbige Rot- und Weißtöne,

vereinzelt mit Mustern, ein kleines gelbes Dreieck

2- in der Faltenlegung: - unterschiedlich aufgepolstert – in variierendem Rhythmus vertikal bogenförmig angeordnet - eine Ausnahme bildet das kleine gelbe Dreieck am oberen Rand des "Sonnenaufgang"-Objekts. Hier die Faltung enger, kleiner und horizontal angeordnet.

#### **Aussageabsicht: Bewegung und Zeit**

Rhythmus und Anordnung der Falten ahmen gewissermaßen ein Kommen und Gehen von Wellen nach und sorgen für eine Anmutung von Bewegung "Sonnenaufgang" fügt noch den Aspekt der Tageszeit hinzu.



#### **Sonenuntergang am Meer**

2019, 86x63 Stoff, Garn, Holzrahmen

Preis: 6500 €

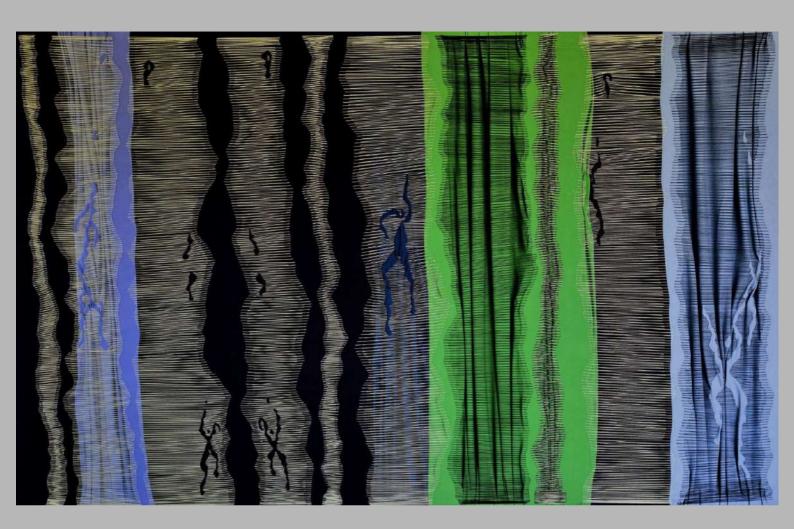


2019,65x75, Stoff, Garn, Füllmaterial, historischer Holzrahmen

Preis: 6000 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de

## FALTEN- + NÄHOBJEKTE



**Beschreibung**: Stoffe sind auf einen Holzrahmen gespannt und in verschieden rhythmisierte senkrecht oder horizontal angeordnete Falten gelegt. Einige weisen auch "Löcher" auf. Einige Stoffe sind mit Acrylfarben gestaltet, einige entstammen abgelegten Kleidungsstücken. Die Falten werden dann stellenweise blickdurchlässig übernäht. Stellenweise ziehe ich Stoff hoch in die Nähebene.

Aussageabsicht: Ich nehme damit Bezug zu unseren Lebensphasen, beziehe die sichtbare Stoffebene für die aktuelle Gegenwart, die Falten für unsere Vergangenheit. Der Blick durch die Nähebene wäre ein Blick in den Teil unserer Vergangenheit, der uns so geprägt hat, dass er bis heute und in der Zukunft in unserem Leben von Bedeutung sein wird. Die Stoffteile, die sich aus der "Vergangenheit" über die Näh-Ebene in die Gegenwart erheben, könnten für Zukünftiges stehen. Die einzelnen Einstiche ähneln einer Licht-Perlenkette, und damit einem wertvollen Schatz unserer Vergangenheit.

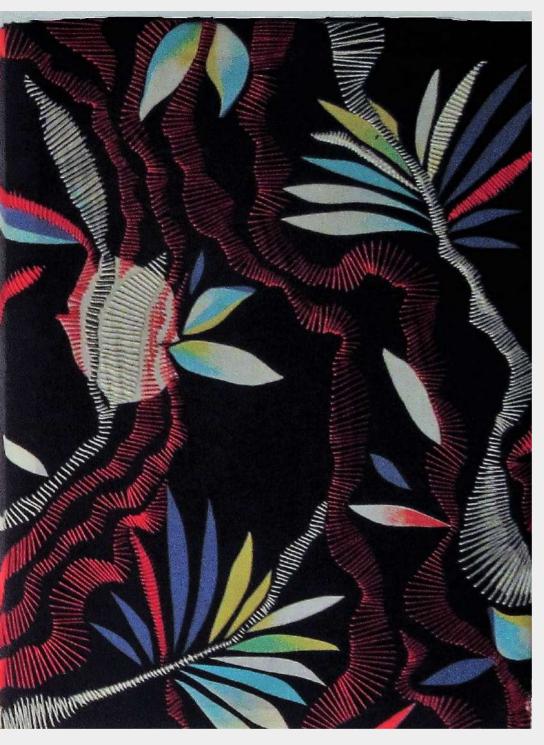
Bewegt sich der Betrachter vor dem Kunstwerk, "bewegen" sich die Falten und Garne, die Lichtverhältnisse, die Schatten etc.



2020, 160x95 Stoff, Garn

Preis. 2400 €







2020, 30x30/40x55/25x45 Stoff, Garn

Preise: 370/450/450 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de





2020, 170x95 Stoff, Garn, Acryl

Preis 2400 €



2021+2023, 180x90 Stoff, Garn, Pappe, Holzrahmen mit Stoff bespannt

Preis 3500 €



2021+2023, 5 teilig, gesamt ca 130x65160x95 Stoff, Garn, Holz

Preis. 2800 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de

# MONOCHROME STRUKTUR- ACRYLBILDER AUF LEINWAND MIT NÄHEBENE

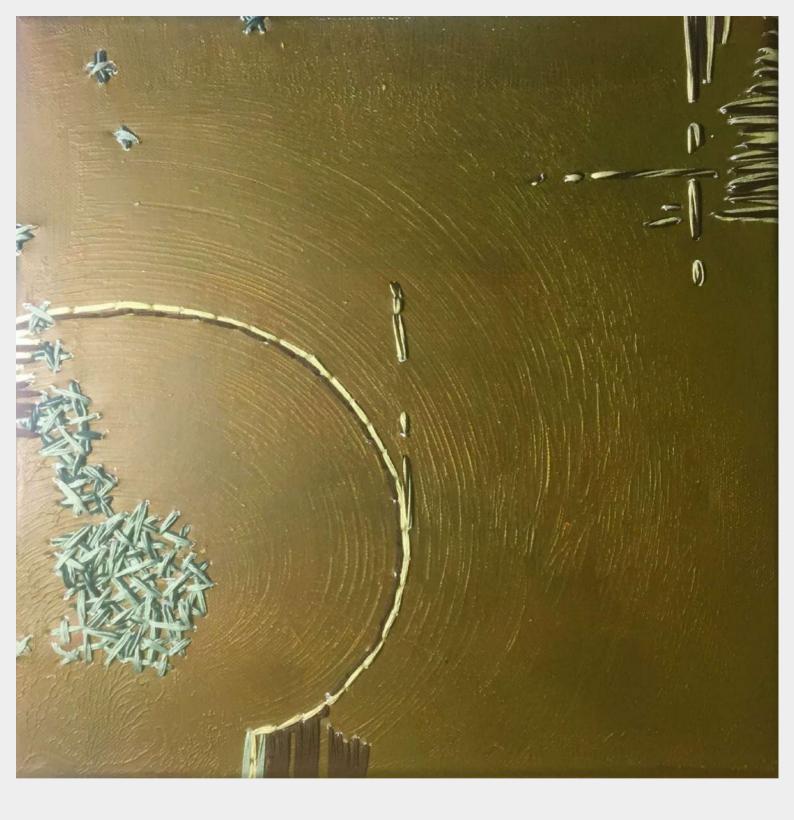


Acrylbild + Nähebene 1

Leinwand, Acryl, Garn 2022, 30x30

Preis: 450 €

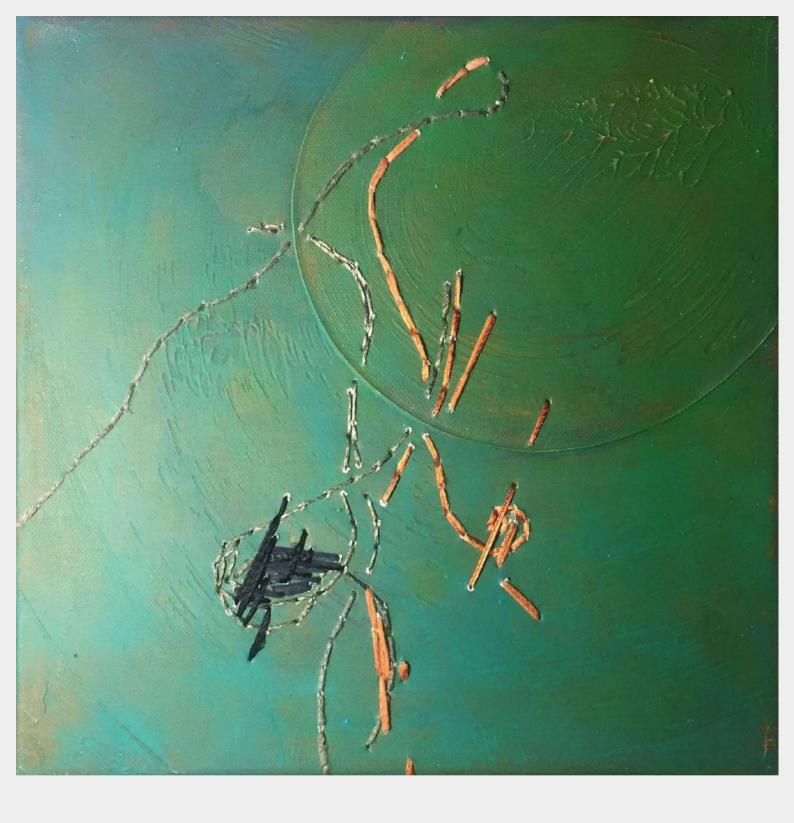
Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de



## Acrylbild + Nähebene 2

Leinwand, Acryl, Garn 2022, 30x30

**Preis: 450 €** 



## Acrylbild + Nähebene 3

Leinwand, Acryl, Garn 2022, 30x30

Preis: 450 €



## Acrylbild + Nähebene 4

Leinwand, Acryl, Garn 2022, 30x30

Preis: 450 €

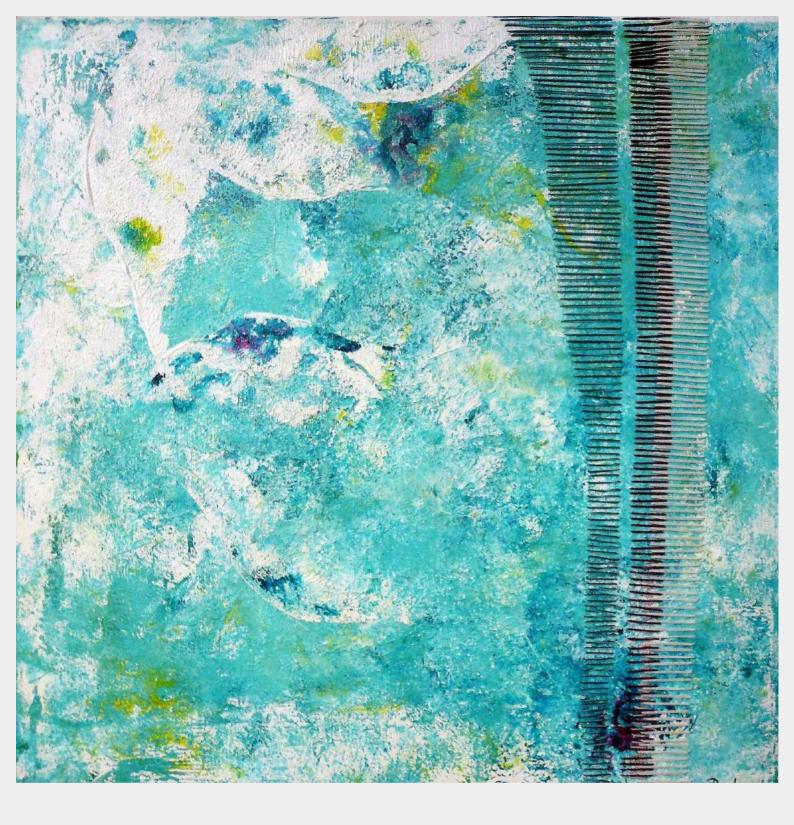
## **UNTERWASSERBILDER**



#### **Unterwasserbild 1**

Leinwand, Acryl, Garn 2023, 40x40

Preis: 650 €



#### **Unterwasserbild 2**

Leinwand, Acryl, Garn 2023, 40x40

**Preis: 650 €** 



#### **Unterwasserbild 3**

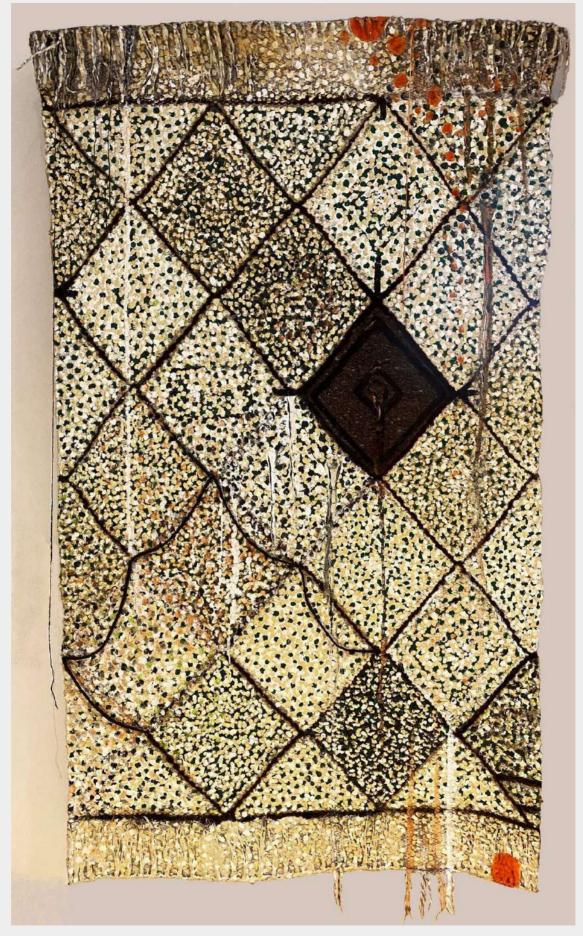
Leinwand, Acryl, Garn 2023, 40x40

**Preis: 650 €** 



## Kopfüber hängend

Geknüpfter Teppich, Acryl, Stoff 2023, 70x80x25 Preis: 2450 €



**Teppichwelt** 

Gewebter Teppich, Acryl, Stoff, Wolle 2023, 170x90

**Preis: 2450 €** 









#### **Gestickte Blumen**

Leinwand, Garn, Acryl 2017, je 30x30

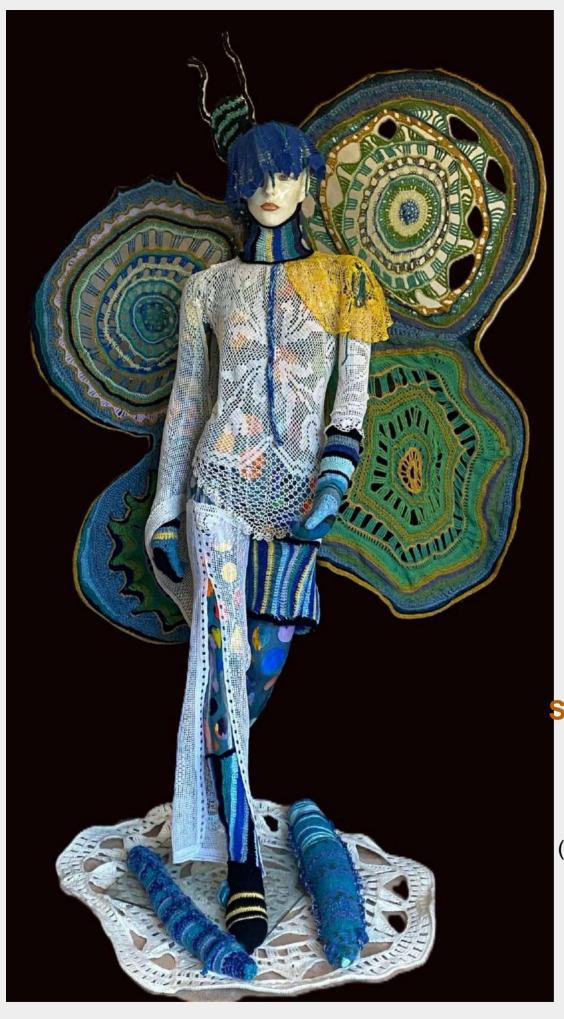
Preis: je 450 €

## **BEHÄKELTE OBJEKTE**



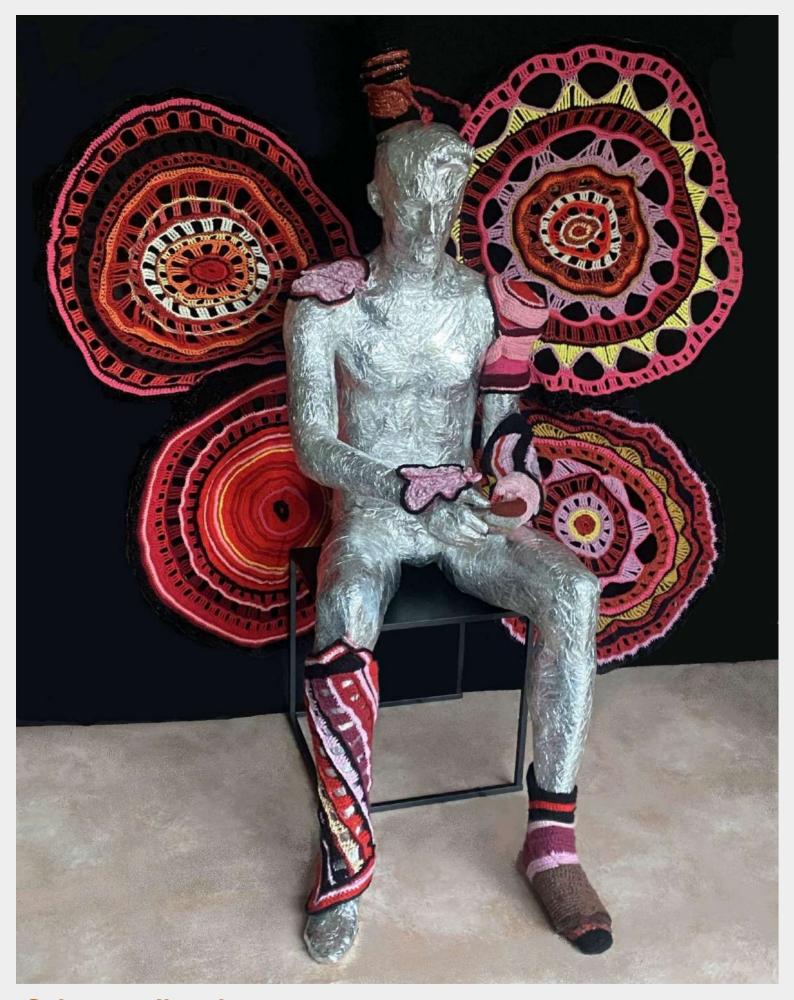
Toll, was sich alles farblich zuerst gestalten und dann auch noch "behäkeln" lässt… z.B.: Käfige, Tierfiguren, menschliche Büsten, sogar Schaufensterpuppen. Wichtige Rolle spielt für mich u.a. das Thema: Schmetterling: Symbol für Lebensfreude, Leichtigkeit, Verwandlung, Farbenfreude Aber: Schmetterlinge kann man nicht einsperren, sie

Aber: Schmetterlinge kann man nicht einsperren, sie sterben dann...



#### Schmetterlingsda me

2025, 180x160x60 Kunstharz (Schaufensterpuppe), Acryl, Wolle, Füllmaterial, Draht



#### Schmetterlingsherr

2025, 140x150x60, Kunstharz (Schaufensterpuppe), Rettungsdecken, Tape, Wolle, Draht, Metall Preis 4500 €

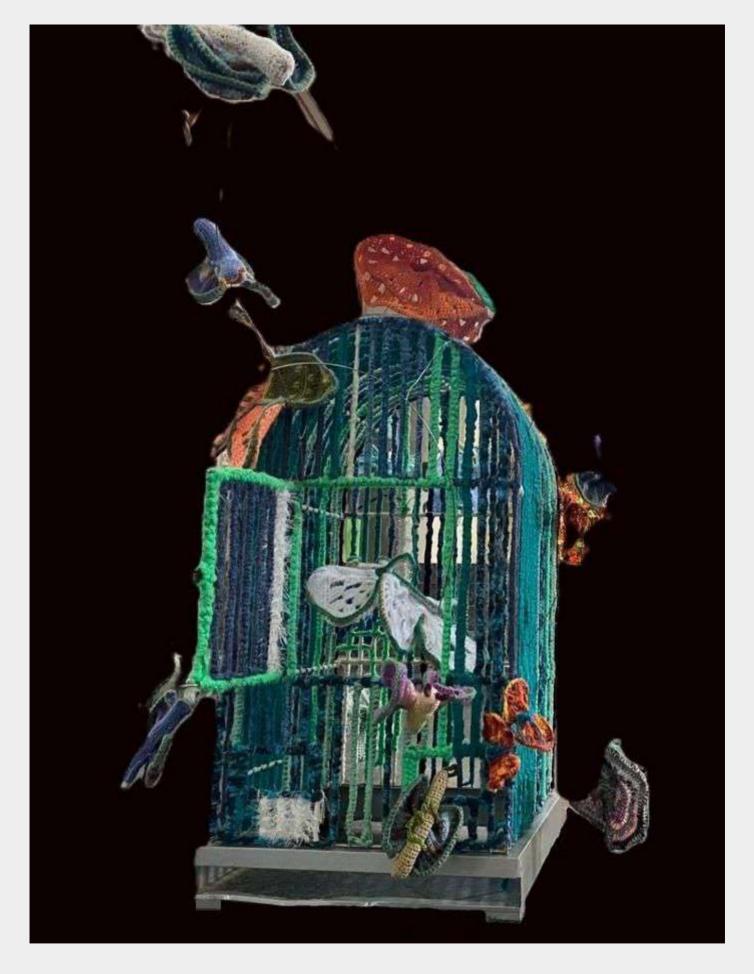
Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de



**Schmetterlingskind** 

2025, 140x150x60; Kunstharz (Schaufensterpuppe), Acryl, Wolle, Draht, Füllmaterial

Preis: 3650 €



#### Schmetterlingskäfig 1

2023, 140x80x60, Metall, Wolle, Draht

Preis: 2650 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de



Schmetterlingskäfig 2

2023, 160x80x60 Metall, Wolle, Draht

Preis: 3200 €



Schmetterlingskäfig 3

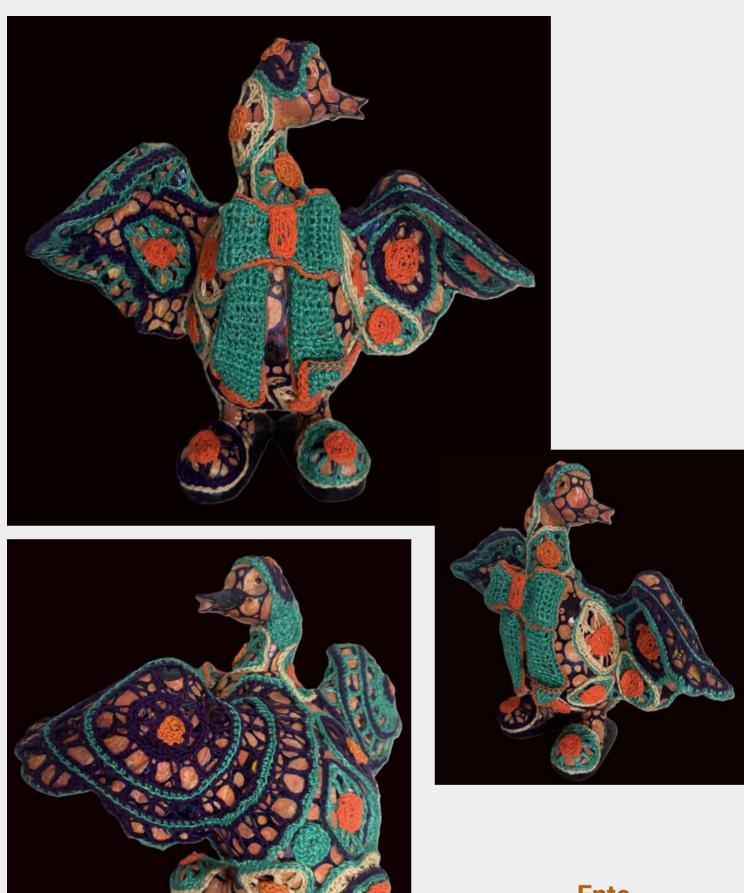
2023, 110x80x60 Metall, Wolle, Draht

Preis: 2800 €

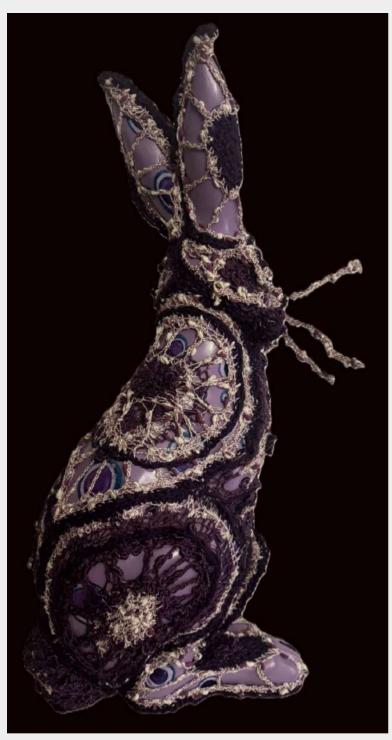




Eisbär 20234, 100x40x30 Kunstharz, Acryl, Wolle Preis: 950 €



Ente 2024, 40x40x30 Kunstharz, Acryl, Wolle Preis: 950 €



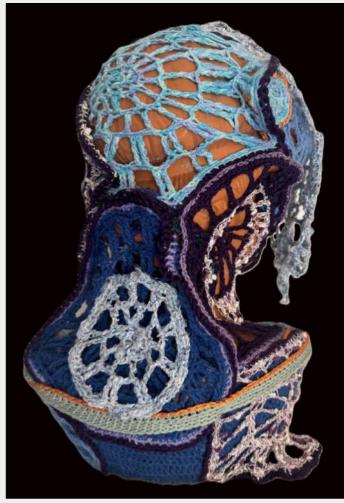


Hase

2024, 40x30x30 Kunstharz, Acryl, Wolle Preis: 950 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de





## Kopf

2024, 40x30x30 Keramik, Acryl, Wolle

Preis: 950 €





#### Schnecke

2024, 30x25x30 Keramik, Acryl, Wolle

Preis: 950 €



#### Kugel

2024, 30x30x30 Keramik, Acryl, Wolle

Preis: 950 €



Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de



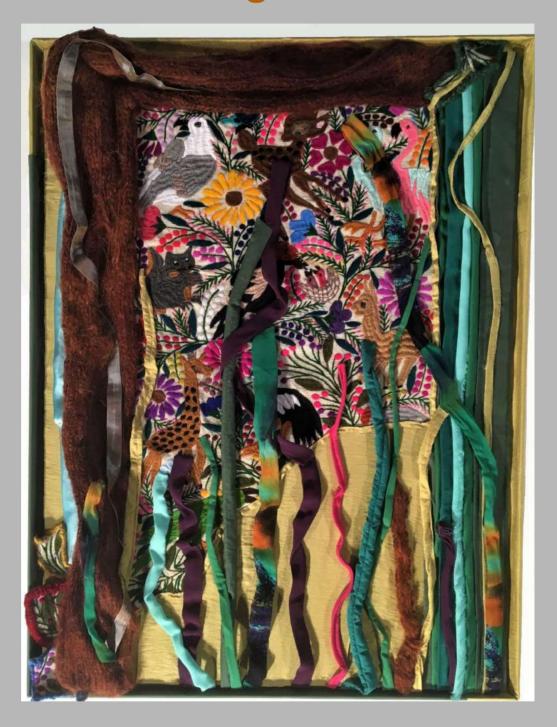
#### Mexiko grüßt 3

2019, 200x200, historische mexikanische Stickarbeit, Japanpapier, Draht, Kunststoff

Preis: 3500 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de

## Historische mexikanische Stickarbeiten im Dialog mit Dreho



**Fensterblick in Mexiko** 

2019, 110x130x4, Stoff, Wolle, Draht, Garn, Füllmaterial



#### **Fensterblick in Mexiko**

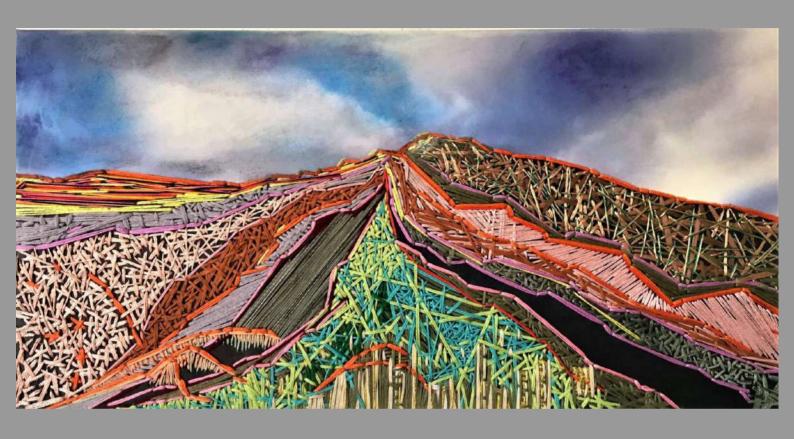
2019, 110x130x4, Stoff, Wolle, Draht, Garn, Füllmaterial



#### Mexiko grüßt

2019, 200x200x3 historische mexikanische Stickarbeit Japanpapier, Draht, Kunststoff

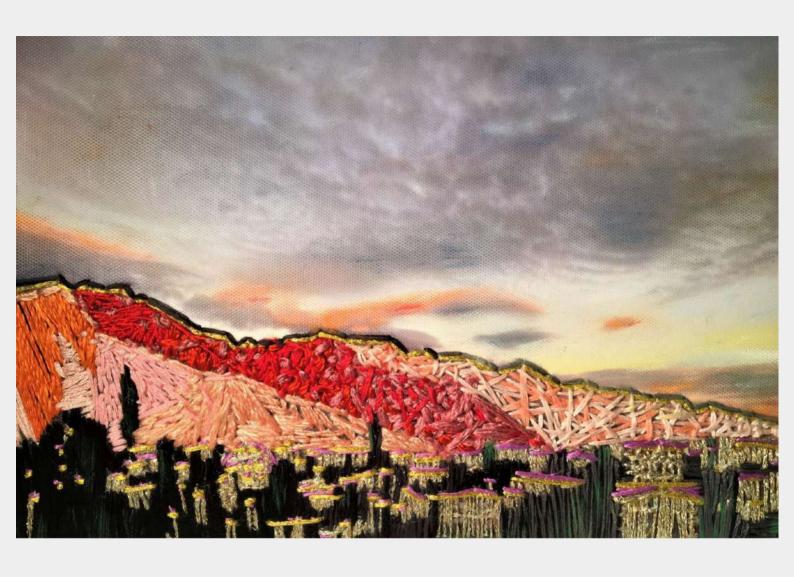
### Weitere Stickarbeiten



#### **Avila**

2019, 50x30 Leinwand, Garn, Kreide

**Preis: 650 €** 



#### **Avila**

2019, 54x35 Leinwand, Garn, Kreide

**Preis: 650 €** 

## SCHLANGEN-SCHMETTERLINGSOBJEKTE



Die Corona-Krise habe ich inhaltlich erweitert auf vom Menschen selbst verschuldete "Dramen" wie die Klimakrise, das Artensterben, die Bodenvergiftung etc.

So zeige ich eine Invasion von Schlangen, lautlos, unaufhaltsam, todbringend, die den Menschen vom Thron stoßen. Schmetterlinge stehen stellvertretend für die durch den Menschen bedrohte Insektenwelt, symbolisieren aber auch Wandlung, Lebensfreude, Leichtigkeit. Die schwarzen Exemplare erinnern an die Mutationen durch Radioaktivität in Tschernobyl.

Aber ich thematisiere auch die Hoffnung, dass sich letztlich sämtliche wie auch immer gearteten Schlangen schlafen legen, und die Sorgenpüppchen wieder ausgelassen fröhlich tanzen.



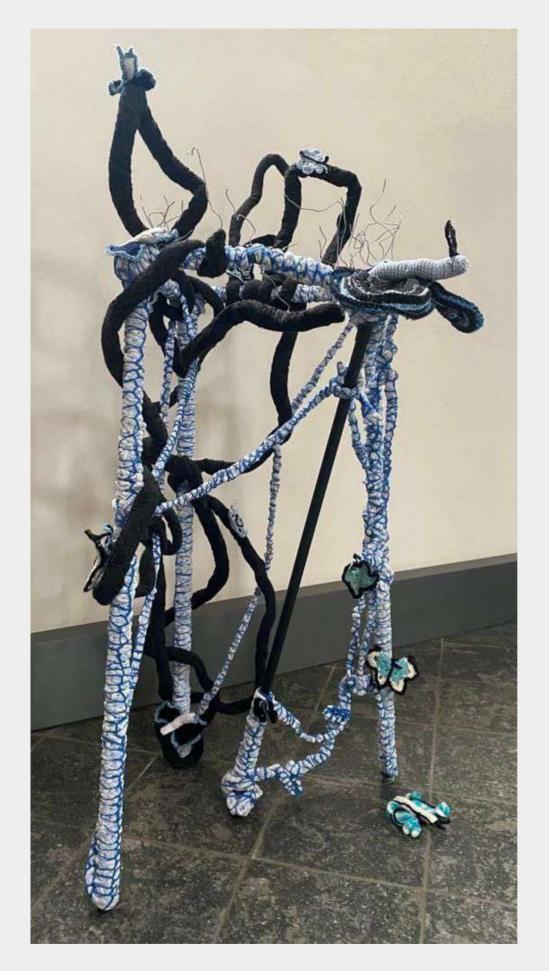
#### **Lautlose Gefahr**

2019, 130x120x30 Metall, Wolle, Draht, mexikanischer traditioneller Webstoff



#### **Vom Thron gestossen 1**

2020, 130x130x165
Metall, Wolle, Draht
mexikanischer traditioneller Webstoff



## Vom Thron gestossen 2

2020, 175x100x100 Metall, Wolle, Draht mexikanischer traditioneller Webstoff



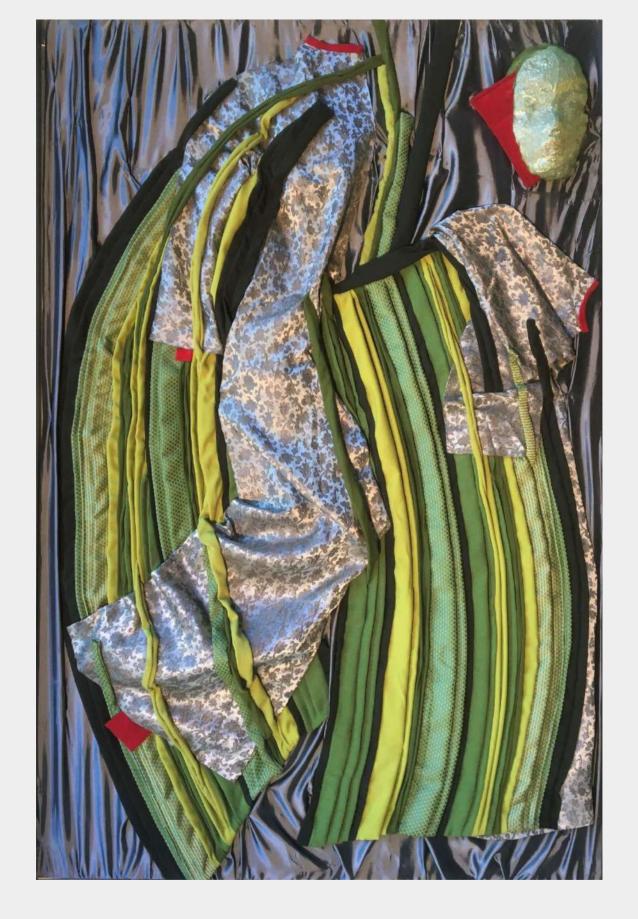
#### Sorgenpüppchen tanzen wieder

2020, 40x40x160 Wolle, Draht, guatemaltekische Sorgenpüppchen, mexikanischer traditioneller Webstoff



#### **Aufbruch**

2020, 130x100 Stoff, Füllmaterial



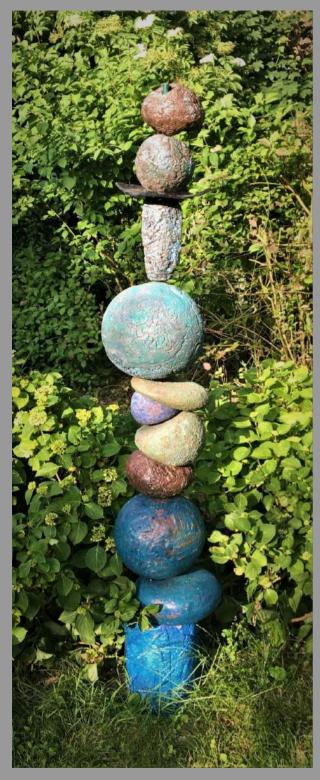
Das Fest ist vorbei

2020, 130x100 Stoff, Füllmaterial

Preis: 2500 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de

### **KERAMIKOBJEKTE**



Steinebaum 1

2022, 30x30x185 Keramik (12 Teile), Acry, Metallstab

**Preis:1150 €** 





#### Steinebaum 2

2022, 40x40x180 Keramik (14 Teile), Acryl, Metallstab

Preis: 1150 €



#### **Steinebaum 3**

2022, 40x40x180 Keramik (141Teile), Acryl, Metallstab

Preis: 1150 €



Boot 1 2023, 25x13x12 Keramik, Acryl

Preis: 350 €

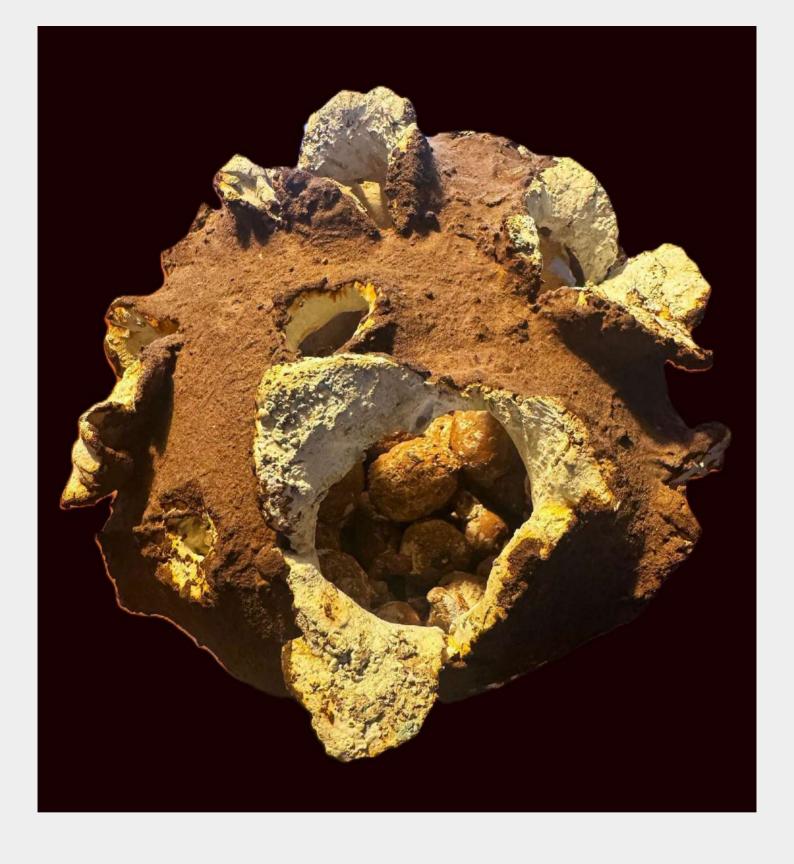


#### **Boot 2**

2023, 20x14x12 Keramik, Acryl

Preis: 330 €

Für Anfragen und weiteres melden Sie sich gerne unter Dreho@gmx.de



#### Gefüllte Kugel

2023, 20x20x15 Keramik



#### Igelschale

2023, 35x27x17 Keramik, 2 Teile



# MIXED MEDIA aus der Sinne



#### Notenständerfamilie

2012, ca 4oox200x200 Metall. Draht, Wolle, 9 -11 Teile





Geigenobjekt

2012, 130x50x25
Holz, originale Geigenteile,
Kontrabasssaiten

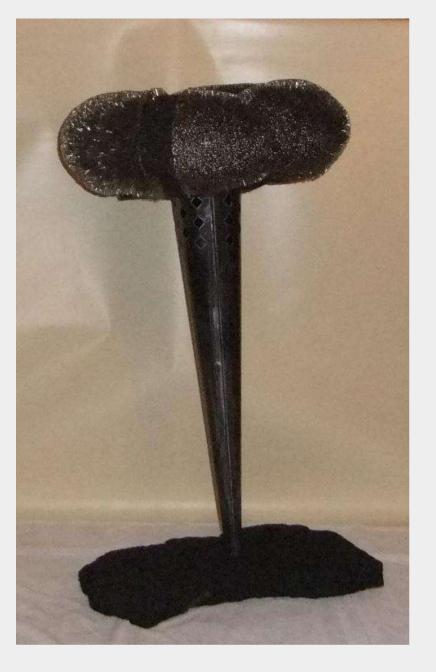
## MIXED MEDIA aus der Serie Kissenkunst



Um die Kissenobjekte auch übereinander im Raum präsentieren zu können, haben sie alle ein mittiges Loch.

Gestaltet sind sie v.a. zu Themen aus dem Handarbeitsbereich: Steckmnadeln, Sicherheitsnadeln, Reißverschlüssen, aber auch Federn, Origamipapieren etc.







#### Stecknadelkissen

2014, 50x50x25 Styropor, ca 5000 Stecknadeln, Acryl Präsentation: Metall "Tüte", Holz

Preis:3000 €

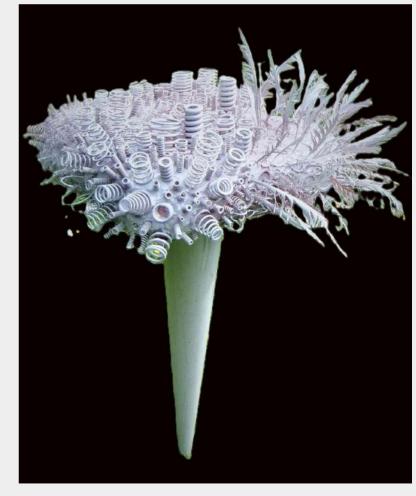




#### **Federkissen**

2014, 60x60x40 Styropor, Federn: Vogel-, Stahl-, Blechfedern, Lack Präsentation: Metall "Tüte"

Preis: 3000 €





#### Reissverschlusskissen

2014, 60x60x40 Styropor, Reißverschlüsse, Stecknadeln Präsentation: Metall- "Tüte", Holz

Preis: 3000 €







#### **GABRIELA DREES-HOLZ**

HAAGWEG 1, 41352 KORSCHENBROICH GERMANY

+49 1578 7208967

<u>WWW.dreho.de</u> / Dreho@gmx.de